

PAPEL fr. Papier; it., Carta; i. Paper; a., Papier (del l. papyrus). m. Hoja hecha con pasta de fibras vegetales obtenidas de trapos, madera, etc. El papel nació, al parecer, en Oriente; a principios del S. II de nuestra Era, un chino, Tsua-Lun, lo fabricó a partir de sedas, trapos y cortezas. En el s. XII se extendió su fabricación a Europa y, con la invención de la imprenta (s. XV), adquirió gran importancia. En el s. XVIII se perfeccionó y mecanizó el proceso de elaboración y, a fines del mismo, se ideó en Francia la fabricación del papel continuo. En el s. XIX, la creciente demanda de papel obligó a emplear el esparto, paja, cáñamo, ortigas y celulosa de la madera; este último recurso convirtió a los países forestales en proveedores importantes de la industria papelera, que se reagrupó cerca de los centros de comunicaciones, abandonando los antiguos molinos sit. en las orillas de los ríos de montaña.

PERIODICO (del gr. periodikós). adj. Que guarda período determinado// Díc. de la fracción decimal que tiene período//. adj. y m. Díc. del impreso que se publica periódicamente. El periódico moderno nació de las exigencias del gran comercio, la banca y la política, en forma de circulares informativas que llevaban el nombre de gazzetta (V. Gaceta). Se originaron en Venecia a lo largo del s. XV y pronto se propagaron a otras localidades, especialmente a Roma, y a ciertas ciudades alemanas. En el s. XVI empezaron a imprimirse bajo el título de Noticias o Relaciones, pero hasta principios del s. XVII estas publicaciones no adquirieron un ritmo regular de aparición. Una de las más antiguas fué la Gazzete editada en Paris en el año 1631 y reproducida diez años más tarde en Barcelona. A partir de este momento las publicaciones periódicas de todo género se multiplicaron con tal rapidez que a últimos del s. XVII Pedro Bayle en su famoso Diccionario Crítico dijo que se imponía un registro de las mismas por cuanto constituían ya una autoridad en todos los campos científicos. El primer periódico diario salió en Londres: fué el Daily Courant aparecido en 1720.

(Del Diccionario Enciclopédico Ilustrado VOX).

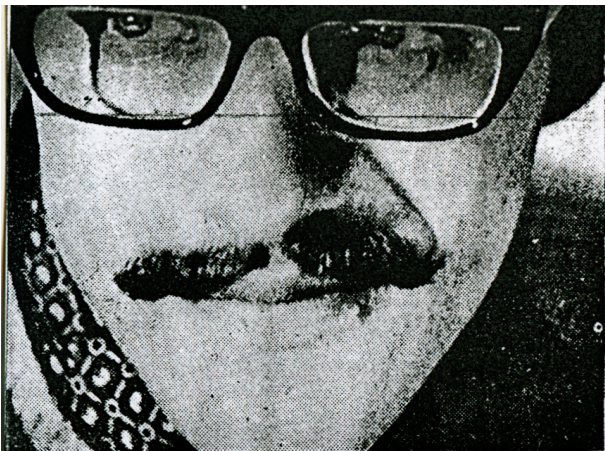
Manipuladores

- JORGE BERNUY
- MARIO ACHA
- CRISTINA PORTOCARRERO
- LUIS ZEVALLOS
- EMILIO HERNANDEZ SAAVEDRA
- QUETA GAILLOUR
- JUAN ACHA
- JESUS RUIZ DURAN
- GLORIA GOMEZ SANCHEZ
- JOSE TANG
- JAIME DAVILA
- GILBERTO URDAY
- RUBELA DAVILA
- REGINA APRIJASKIS

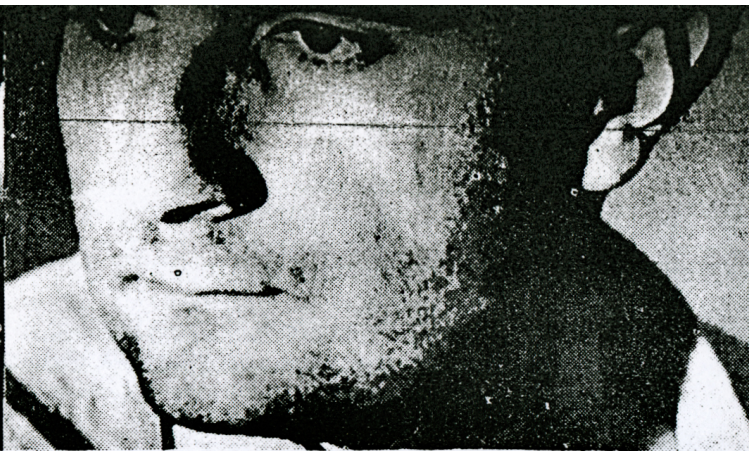
Fundación para las Artes

Larco 743 - M 2 / Miraflores

Del 9 al 21 de Junio de 1969



MARIO ACHA



MIGUEL MALATESTA



EFRAIN MONTERO

Nos encontramos ante una situación que no podemos ignorar ni restarle importancia.

Creemos que además de los conceptos están las sensaciones, las cuales no ofrecen dudas.

Creemos que la existencia nos plantea una actitud que se compromete con la vida, con todos sus defectos y cualidades; no nos interesa la diferencia porque no existe.

Creemos que las quejas y justificaciones anulan el raciocinio y entorpecen la existencia.

Creemos que hay un momento en el que hay que dejar de hablar.

Creemos que la actitud del artista debe estar dirigida a la exaltación de la existencia, tanto la suya como la de los demás que ahora se convierten en copartícipes en un sentido mucho más amplio abarcando todo el ser, y no solamente dos ojos torpes, fuera de eso sólo está el suicidio.

No buscamos la perfección de la obra, no nos interesa pasar a la historia; buscamos la realización de la actitud, nos interesa vivir.

Probablemente no estemos diciendo o sintiendo algo nuevo pero eso tampoco nos importa; lo esencial no está fuera de nosotros.

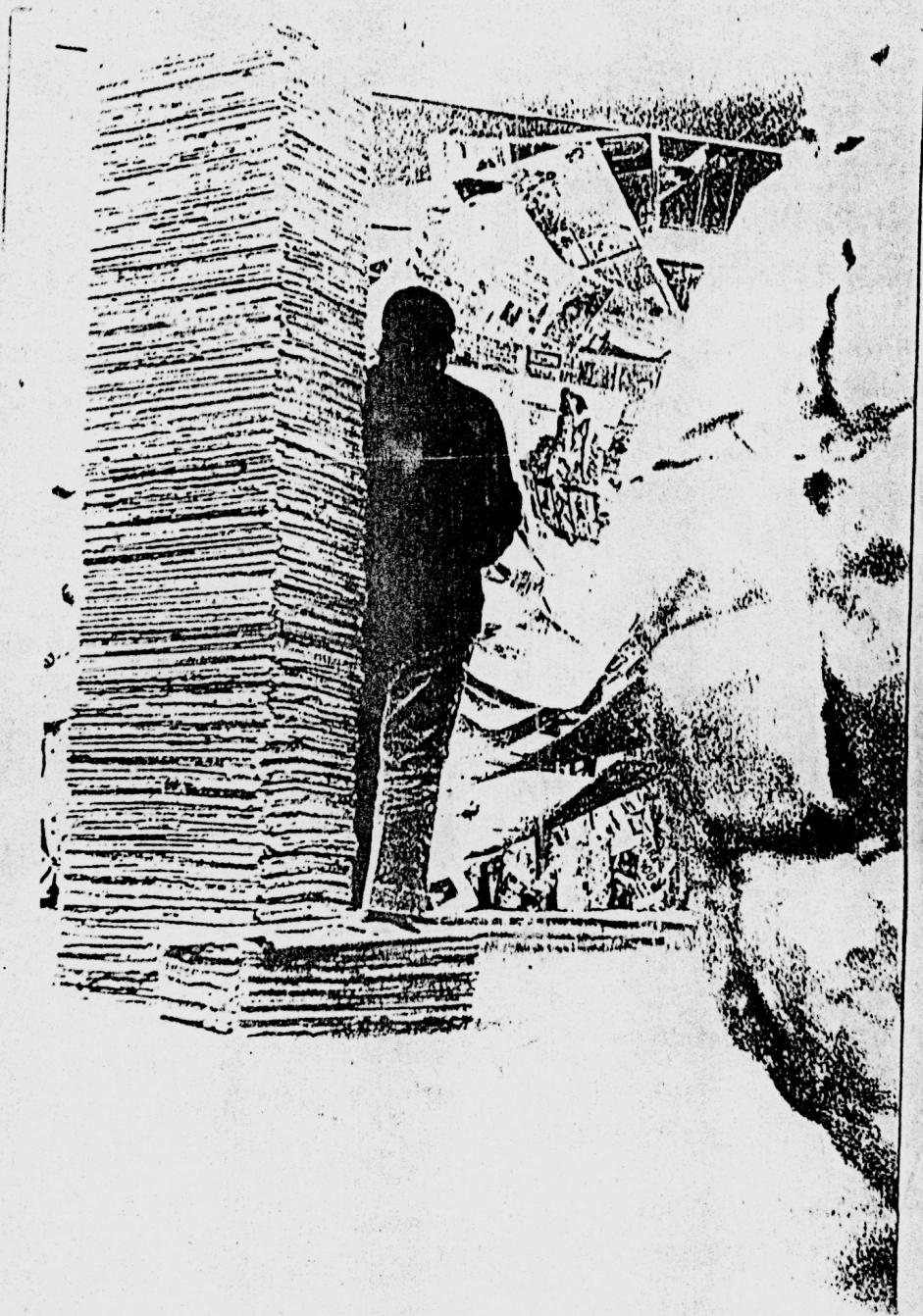
Nos extraña -aunque no mucho- que algo tan simple no se haya dado aquí; quizás como alguien dijo: "La juventud está castrada".

SOCIOS PROTECTORES:

- | | |
|------------------------|---------------------|
| MANUEL A. MUJICA GALLO | MARIO PIALENZA |
| PEDRO BENTIN | LUIS CARLOS RODRIGO |
| ALEX CHURLIZA | FELIPE THORNDIKE |
| WALTER GROSS | MANUEL ULLOA |
| ROGER SCHULER | |

EMPRESAS COM LALES Q COOPERAN CON EL IAC:

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| Eternit Peruana S. A. | Cerro de Pasco |
| International Petroleum Co. | W. R. Grace |
| Tecnoquímica S. A. | IBM del Perú S. A. |
| Joyería Vasco | |



Mario Acha ↑



Juan Acha

Jesus Ruiz Duran ↑