

Presidente ASPAP

Critica a Plásticos

Que Renunciaron

Hemos recibido una carta firmada por el Presidente de la Asociación Profesional de Artistas Plásticos, Francisco Abril de Vivero, relacionada a la reciente renuncia de un grupo de artistas a la institución.

Estos, criticaron en un comunicado la actitud poco democrática de la actual directiva que preside el firmante de la carta que a continuación publicamos. Cabe precisar que entre los renunciantes se encuentran algunos de los plásticos más prestigiosos del país como Tilsa Tsuchiya, Venancio Shinky, Ciro Palacios, Carreault, etc.

Señor Director del Diario "La Prensa"

Presente

Señor Director:

En su edición del 7 de Febrero, "La Prensa" publica en forma ostensible bajo el título de "Artistas renuncian a la ASPAP por política poco democrática", un comunicado en el cual se asevera que tal decisión se habría tomado "luego de haber agotado todos los recursos para hacer que esta institución sea democrática y representativa de los artistas que reúne".

No dudo de que Usted no vacilará en publicar la presente carta que tiene por objeto desmentir tan temeraria afirmación.

Lejos de haber agotado recurso alguno, los renunciantes son precisamente los que, capitaneados por Ciro Palacios, optaron por retirarse de nuestra reciente Asamblea Extraordinaria cuando tuvieron la evidencia de que el Temario de la misma sería fijado por votación mayoritaria. Lo único que se les agotó fue el valor de enfrentarse a un verdadero debate democrático, como el que, en efecto, se desarrolló luego de tan ver-

gonzosa retirada. Todo esto consta en la grabación integral de nuestra Asamblea del 5 de Febrero.

No puedo dejar de señalar que, entre las firmas comunicadas por el referido Palacios, figuran las de personas que, como Bernasconi, nunca fueron socios efectivos por no haber abonado siquiera su modesta cuota de afiliación, o como Oлива, quien sólo se animó a cumplir con este trámite una hora después de la fijada para el inicio de la Asamblea. Otros, como Tsuchiya, y Garreaud, debían más de un año de cuotas hasta minutos antes de empezar la sesión. Otros, finalmente, como Cornejo e Hinojosa, sin duda demasiado agotados, no conservaban fuerzas para asistir a la citada Asamblea.

La desvergonzada afirmación que desmiente no es sino la expresión del resentimiento de una minoría caprichosa que pese a sus inauditas maniobras, no ha logrado imponerse a la mayoría de los socios quienes, una vez más, han otorgado su respaldo a la Junta Directiva que me honro en presidir.

Estas renunciaciones de gentes ofuscadas constituyen una fase más de la campaña que Ciro Palacios desarrolla contra la ASPAP, con un vigor y una obstinación que nadie le conoció mientras fue miembro de la anterior Directiva. Puedo asegurarle que todos sus esfuerzos por destruir la ASPAP se agotarán sin pena ni gloria.

Lima, 7 de Febrero de 1976.

Francisco Abril de Vivero.— Presidente de la ASPAP.— L.E. 2820839.—